

Enseignant, organiser une visite

Tout au long de l'année, le Musée-Bibliothèque accueille les groupes scolaires de tous âges en visite libre, ou guidée sur réservation (dès la grande section de maternelle), pour une découverte du musée.

Un rendez-vous préalable avec l'équipe du Musée-Bibliothèque permet d'affiner le contenu de la visite en relation avec le projet pédagogique de l'enseignant.

➤ Les visites

Le Musée-Bibliothèque met gratuitement à disposition des visiteurs des **audioguides** en français, anglais, italien ou allemand.

Des parcours thématiques sont proposés aux groupes :

- « **Sur les pas de François Pétrarque** » : le séjour du poète en Provence, sa vie, son œuvre et sa postérité.
- « **Le trésor des eaux** » : visite commentée du musée, promenade à la fontaine et découverte du trésor monétaire découvert dans le gouffre par les archéologues-spéléologues.

Une visite guidée des deux musées départementaux de Fontaine-de-Vaucluse (Musée d'Histoire Jean Garcin : 39-45 *L'Appel de la Liberté* et Musée-Bibliothèque François Pétrarque) est également possible.

Cette visite guidée intitulée « **Les territoires de la poésie ne sont pas cadastrables** » vous mènera sur les pas de René Char, poète et résistant.

➤ Les ateliers pédagogiques

Le service des publics organise chaque année diverses animations. Elles sont destinées aux groupes scolaires sur inscription préalable.

Leur durée moyenne est de 2 heures et le coût est de 25 € pour une classe.

Les animations présentent les univers des grands poètes de la Sorgue à travers le patrimoine artistique, historique et naturel du site exceptionnel de la Fontaine-de-Vaucluse. A l'image des collections du Musée-Bibliothèque, la rencontre éducative s'appuie sur la réminiscence et la reconnaissance des échos littéraires à travers une approche du sentiment amoureux et des images que représente le pétrarquisme dont la puissance de fascination a généré un des mythes fondateurs de l'imaginaire et de la lyrique occidentale.

Par le jeu littéraire, les ateliers d'écriture explorent les mots, leurs sens et leurs usages. Autour des formes, des couleurs et des matières, les ateliers de pratique artistique proposent un travail sur les arts pictural et poétique.

- « **Naïades, oréades et napées** » : atelier de création autour des formes, reliefs et couleurs de la fontaine de Vaucluse (cycle III et collège).
- « **Paysage : entre réalité et imaginaire** » : comparaison des différentes représentations artistiques de la nature vaclusienne, réflexion sur l'importance accordée par l'artiste à la nature. L'atelier se termine avec un atelier de dessin des paysages vaclusiens (cycle III, collège et lycée).

[pré-réservez votre visite en ligne](#)