

Enseignant, organiser une visite

Tout au long de l'année, le musée accueille les groupes scolaires de tous âges en visite libre, ou guidée sur réservation (dès la grande section de maternelle), pour une découverte du musée et du patrimoine local.

Un rendez-vous préalable avec l'équipe du musée permet d'affiner le contenu de la visite en relation avec le projet pédagogique de l'enseignant.

➤ Les visites

Visite adaptée à tout type de public : groupes scolaires, adultes...

durée : 1 heure 30

Un parcours thématique est proposé aux groupes :

- « **Le pain de A à Z - Le pain de A à ...Miam !** »

Parcours à travers les salles du musée (techniques de culture, élaboration de la farine, production et commercialisation du pain...).

La visite se termine par un temps d'échange autour d'une dégustation conviviale de plusieurs pains et spécialités boulangères.

➤ Les ateliers pédagogiques

La mission des publics propose chaque année des animations. Ces ateliers sont ouverts aux groupes scolaires sur inscription préalable.

Leur durée moyenne est de 2 heures et le coût est de 25 € pour une classe.

Le musée favorise la rencontre éducative à partir de ses collections. Il conduit un dialogue contemporain dans un contexte d'agriculture industrielle, de standardisation des goûts et de « malbouffe » avec *a contrario* des démarches de valorisation des savoir-faire traditionnels et de défense des saveurs par le maintien d'une biodiversité, d'une agriculture raisonnée et durable.

- « **Petit grain deviendra pain** »

Ce parcours sensoriel propose aux enfants de réaliser une frise représentant les différentes étapes de la préparation du pain (de la semence à la boulangerie). Le parcours se clôture par une séance de dégustation (cycles II et III).

Les visites et animations pour les groupes se font toute l'année sur rendez-vous pris trois semaines à l'avance. L'équipe du musée accompagne les enseignants et les organisateurs dans la préparation et la conduite de leur projet.

[pré-réservez votre visite en ligne](#)